



Kassandra Varmansart, 3DGM

de ce projet.

À la découverte du sujet, mon idée était de travailler sur les fruits et légumes, dans leur relation au corps et à la sexualité. La société a tendance à sexualiser la nourriture, et c'est cette absurdité que j'ai voulu montrer et exagérer à travers mes photos. J'ai fait évoluer ce projet sous la forme d'une recette, avec des images dont l'ambiguïté monte crescendo. J'ai réalisé ce projet au moment de la mode du food porn, un mouvement qui vise à « pornographier » les aliments pour les sexualiser à l'extrême. C'est cette pratique que j'ai voulu caricaturer au travers

SFBC



