Cette édition à été conçue par Manon Doussin Composée en Letter Gothic Std Imprimée par:

JOUD OUOJ AIJAMAN NO-AM SALON

CURIOSITÉ DITION

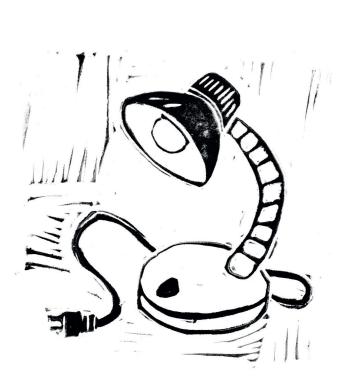
Cette collection en libre accès souhaite partager une passion envers les objets et leur histoire afin de lutter à petite échelle contre la surproduction

9 T

4

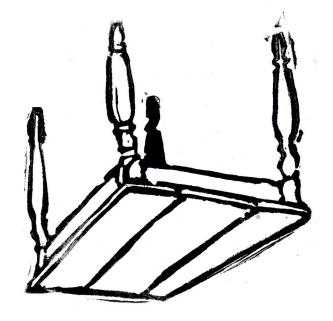
Ţ

13



De retour de la côte Basque, on nous avaient expédiés en gage d'amitié.

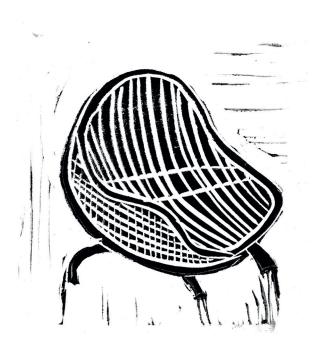
L'encre de nos origines s'est effacée. Seules les images persistent qui font de nous un autre élément de décor. La chance a tourné et me voici dans une place de choix. Aux abords du poêle, je me réchauffe l'osier.



J'ai passé des années a fixer les lueurs froides du hangar sans jamais en sortir.

9[

14



7

3

Avant, j'étais le plan de travail favori pour pétrir la pâte à tarte aux pommes familiale. J'étais entouré des bonnes odeurs de cuisine.

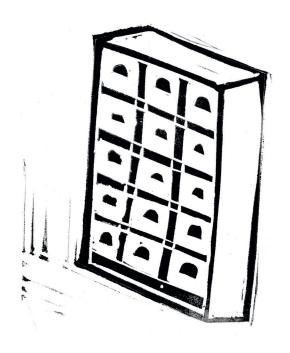
Désormais, je siège en tant que matriarche du salon. Utilisée pour les grandes tablées qui se font plus nombreuses depuis l'emménagement. Je suis un peu plus vielle et j'ai rejoint une fratrie d'ampoule dans l'espace de vie commune. Une envie de garder le lustre principal éteint si j'ai bien compris.

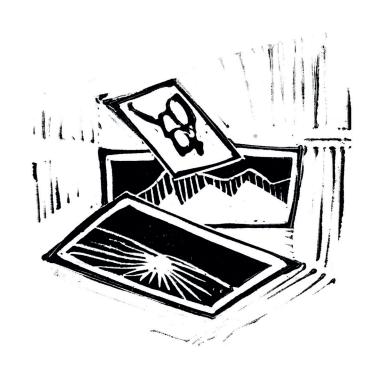
 $\bullet_{j}\bullet_{j}\bullet_{j}$

Bien installée sur le chevet plein d'étoiles, je prenais plaisir à éclairer les pages du livre du soir.

G

8





15

9

J'ai vécu trente ans dans la même quincaillerie à accueillir les mêmes objets encore et encore pour éviter de rendre la clientèle confuse.

Désormais je garde tout les objets disparates qui n'ont pas vraiment de place dans ce salon. Je crois que la plupart se sont déjà perdus dans mes tiroirs.

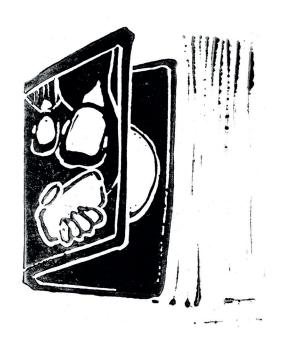
J'ai fini par perdre mon utilité première avec la perte des usages. Depuis je garde les bouquets qui viennent parfumer tout autant la pièce.

Élément central de la fin de repas, je gardais bien au chaud l'élixir de réveil. Une forte odeur chaleureuse m'entourai.

ΙΙ

10





9

On m'avait offert pour noël dès ma sortie à un parent cinéphile. J'étais une pièce de collection gardée sous le meuble télé.

À moindre coût, je suis un compagnon fidèle qui ne se met pas à quatre pattes devant la 4G.

7