

Cette collection en
libre accès souhaite
partager une passion
envers les objets et
leur histoire afin de
lutter à petite échelle
contre la surproduction

CURIOSITÉ
ÉDITION

Cette édition a été conçue
par Manon Doussin
Composée en Letter Gothic Std
Imprimée par : _____
le : _____

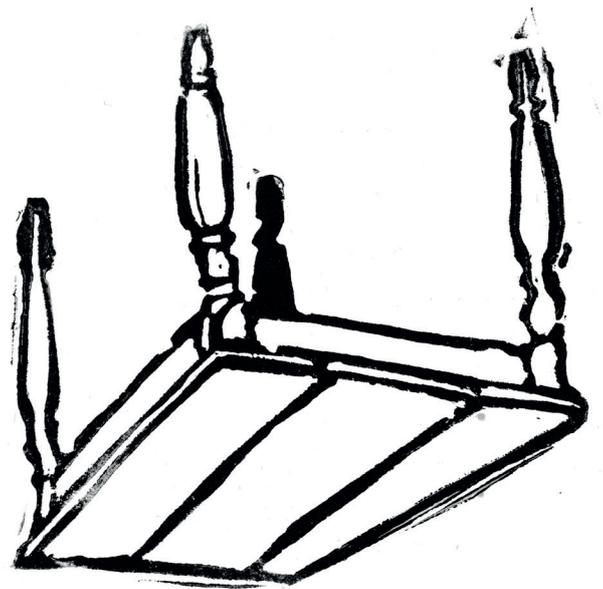
Un manifeste
du réemploi

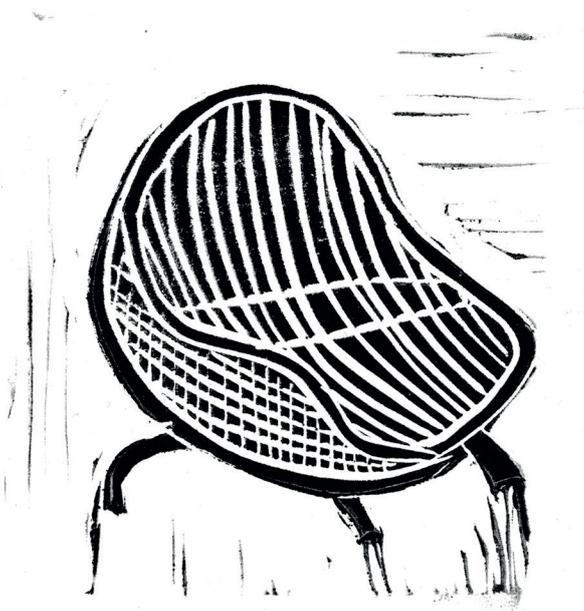
La chance a tourné et
me voici dans une place
de choix. Aux abords
du poêle, je me
réchauffe l'osier.

...

J'ai passé des années
à fixer les lueurs
froides du hangar sans
jamais en sortir.

DE QUOI REEMPLIR MA·ON SALON





Avant, j'étais le plan
de travail favori pour
pétrir la pâte à tarte
aux pommes familiale.
J'étais entouré
des bonnes odeurs
de cuisine.

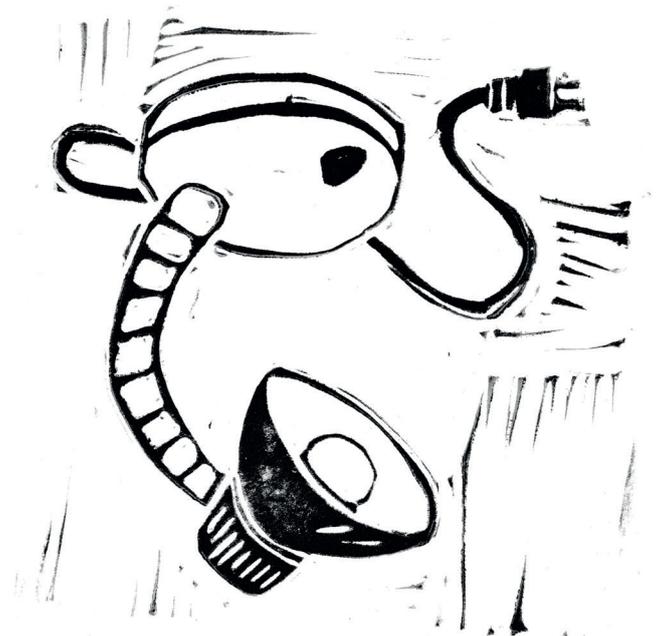
...

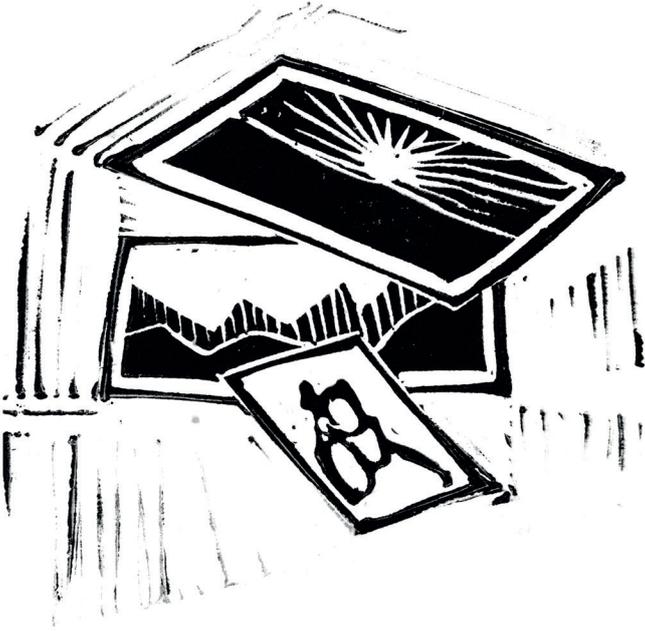
Désormais, je siège
en tant que matriarche
du salon. Utilisée pour
les grandes tablées qui
se font plus nombreuses
depuis l'emménagement.

L'encre de nos origines
s'est effacée. Seules
les images persistent
qui font de nous
un autre élément
de décor.

...

De retour de la côte
Basque, on nous
avaient expédiés
en gage d'amitié.





J'ai fini par perdre
mon utilité première
avec la perte des
usages. Depuis je
garde les bouquets qui
viennent parfumer tout
autant la pièce.

...

Élément central
de la fin de repas,
je gardais bien
au chaud l'élixir
de réveil. Une forte
odeur chaleureuse
m'entourait.

Bien installée sur le
chevet plein d'étoiles,
je prenais plaisir à
éclairer les pages du
livre du soir.

...

Je suis un peu plus
vieille et j'ai rejoint
une fratrie d'ampoule
dans l'espace de vie
commune. Une envie
de garder le lustre
principal éteint si
j'ai bien compris.





Désormais je garde tout
 les objets séparates
 qui n'ont pas vraiment
 de place dans ce salon.
 Je crois que la plupart
 se sont déjà perdus
 dans mes tiroirs.

...

J'ai vécu trente ans
 dans la même
 quincaillerie
 à accueillir les mêmes
 objets encore et encore
 pour éviter de rendre
 la clientèle confuse.

On m'avait offert pour
 Noël dès ma sortie
 à un parent cinéphile.
 J'étais une pièce
 de collection gardée
 sous le meuble télé.

...

À moindre coût, je suis
 un compagnon fidèle qui
 ne se met pas à quatre
 pattes devant la 4G.

